



Comunicato stampa settembre 2009

CANTO GREGORIANO

STIRPS JESSE – CANTORI GREGORIANI (Interpreti)

Cofanetto con 12 CD € 22,00 – Paoline Audiovisivi – Roma

Un'elegante confezione, costituita da un cofanetto di cartoncino a colori plastificato, raccoglie i 12 CD della collana *Canto Gregoriano*. Si tratta di una serie prestigiosa, curata da Giacomo Baroffio e particolarmente attenta alla ricerca delle fonti, alla scelta del programma e alle esecuzioni vocali, realizzate dai gruppi *Stirps Iesse* e *Cantori Gregoriani*.

I singoli CD seguono la sequenza dell'anno liturgico, dall'avvento al tempo pasquale, dalla celebrazione dei Santi alla liturgia dei defunti, e contengono, oltre alla parte audio, un libretto in formato pdf con i testi dei brani, l'indicazione delle fonti e le presentazioni relative ad ogni titolo.

Una proposta editoriale di grande valore, un dono ideale per tutti gli amanti della musica sacra, per riscoprire ancora oggi il fascino di queste antiche forme musicali legate alla liturgia e capaci di trasmettere il senso della trascendenza e del mistero.

GLI INTERPRETI

Stirps Iesse

L'ensemble, diretto da Enrico De Capitani, è basato sullo studio diretto di codici e manoscritti antichi, con interesse che spazia dal gregoriano classico e tardivo, al canto ambrosiano, beneventano e romano-antico fino al Trecento italiano e alle cantigas. Il gruppo svolge attività concertistica e partecipa a numerosi festival: l'Autunno Musicale di Como, Il canto delle pietre, Benevento Città Spettacolo, Ultrapadum, Musica e poesia a San Maurizio (Milano), il Festival Iodoviciano di Viadana. Nel 1999 ha realizzato una registrazione radiofonica per la WestDeutscheRundfunk.

Cantori Gregoriani

Gruppo vocale a voci virili, diretto da Fulvio Rampi. Costituito interamente da specialisti, l'ensemble vanta numerose presenze in Italia e all'estero (Spagna, Portogallo, Svizzera, Austria, Germania, Polonia, Belgio, Slovenia, Libano, Brasile) per conto di importanti associazioni musicali e culturali. Il coro ha effettuato quattro tournée in Giappone e ha partecipato, come unico complesso di canto gregoriano, al Festival di musica ortodossa al Conservatorio *Ciaikovski* di Mosca. Vasta è anche la produzione per importanti case discografiche italiane ed estere.



Comunicato stampa settembre 2009

FRAMMENTI DI LUCE

Composizione originale su temi biblici

SANDRO DI STEFANO

CD € 15,00 – Paoline Audiovisivi – Roma

La grandezza e l'universalità del messaggio biblico, fonte inesauribile di ispirazione, da sempre affascina pittori, poeti, musicisti che *traducono* con il linguaggio evocativo dell'arte il testo biblico e lo rendono sempre contemporaneo

L'opera musicale *Frammenti di luce* si inserisce in questo percorso di *traduzione* della Bibbia: comprende dieci brani composti, diretti e orchestrati dal M° Sandro Di Stefano che rappresentano altrettante tappe di un itinerario musicale ispirato ad alcuni passi biblici, dell'Antico e del Nuovo Testamento. È una lettura personale, emotiva e spirituale, che trasforma in immagini sonore i pensieri e gli stati d'animo, attraverso una ricerca di suoni, vibrazioni, combinazioni timbriche.

Il tema della "luce" è ricorrente e dà un'impronta di continuità a questa sorta di viaggio dell'anima: dal primordiale bagliore fisico della creazione, al chiarore dell'aurora poetica dei salmi, dal Salvatore "luce del mondo", alla luce degli occhi che sconfiggono miracolosamente il buio della cecità.

Il libretto del cd riporta un'interessante guida all'ascolto, curata dallo stesso autore, con le citazioni dei passi biblici, l'approccio creativo ai temi e la scelta degli strumenti, a volte non convenzionali (per esempio il "duduk", un tradizionale strumento a fiato armeno dalle sonorità molto particolari e dal forte impatto emotivo).

Un cd di musica per la meditazione e la preghiera, sia personale che di gruppo; presentato in un elegante packaging cartonato, è un'ottima idea per un regalo e funzionale anche per la sonorizzazione di letture sceniche e di immagini.

L'AUTORE

Sandro Di Stefano, compositore, chitarrista, direttore d'orchestra, è diplomato presso il Conservatorio "Alfredo Casella" de l'Aquila e vincitore di premi di composizione e borse di studio. È autore di musica assoluta, musica per il cinema, per la televisione, documentari, spot pubblicitari e installazioni multimediali di rilievo. Affianca la sua attività di compositore a quella di ricercatore, occupandosi di nuove consonanze, serialismo e sistemi di implementazione informatica. Ha composto le musiche originali alle multivisioni per le celebrazioni del 60° Anniversario della Repubblica Italiana presso Montecitorio e del Bicentenario dedicato alla figura di Giuseppe Garibaldi presso il Vittoriano. Ha scritto testi universitari sul rapporto musica-immagine con la partecipazione di compositori come Ennio Morricone e Nicola Piovani. È testimonial ufficiale D'Addario e Godin e direttore di collane editoriali dedicate alla musica contemporanea e per chitarra per Bèrben Publishing Company. Come concertista si è esibito in tutto il mondo nei migliori teatri e festival, tenendo performance e lezioni. Collabora con il cinema italiano, belga, francese e americano alla realizzazione di pellicole come *The cellar* e il kolossal sulla vita di san Paolo *The Anchor* della Motion Art Pictures, per la regia di Jens Klein.



Comunicato stampa settembre 2009

LE PREGHIERE DEI BAMBINI

Canzoni

DOLORES OLIOSO

CD € 12,50 – Paoline Audiovisivi – Roma

Dieci canzoni per pregare con i più piccoli. Ci sono canti ispirati alle preghiere tradizionali: il Padre nostro, l'Ave Maria e altre preghiere, ma ci sono anche pensieri per la mamma, il papà, i nonni, gli amici e pensieri per le diverse circostanze della giornata come la preghiera del mattino e della sera, la benedizione dei pasti...

L'intento è quello di facilitare il contatto dei bambini con la preghiera utilizzando la musica che, tra l'altro, coinvolge anche gli adulti e favorisce così la preghiera insieme. Il progetto è pensato per le famiglie, per la scuola e per le parrocchie...

Ritmo e semplicità di linguaggio aiutano a trasmettere ai più piccoli la gioia della preghiera vissuta insieme e a sentire l'importanza di alcuni momenti della giornata, come appunto il mattino e la sera e la condivisione dei pasti.

Il progetto è indirizzato ai bambini dai 3 ai 6 anni, ai loro genitori e educatori

L'AUTRICE

Dolores Oliosio, autrice, compositrice e esperta di Didattica Musicale presso l'Assessorato alla Pubblica Istruzione del Comune di Verona.

Da anni opera nel campo della formazione e dell'aggiornamento di insegnanti di scuola dell'infanzia e scuola primaria, in qualità di relatrice, sia a livello nazionale che internazionale. Ha pubblicato moltissime canzoni e progetti educativi per bambini presso diverse case editrici, e svolge un'intensa attività di divulgatrice.



Comunicato stampa settembre 2009

ONDINA UN TESORO IN UNA NUVOLA

Spettacolo teatrale e musicale

DANIELA COLOGGI – SANDRO DI STEFANO

CD € 12,50 – Spartito Copione € 7,50 Paoline Audiovisivi – Roma

Piogge, acquazzoni, temporali, lampi, tuoni, fulmini e arcobaleni: un curriculum di tutto rispetto quello del mago della Pioggia. Ma ormai soffre di attacchi di depressione, perché l'acqua è solo un ricordo del passato. Infatti l'uomo ha distrutto l'ambiente naturale e si va verso il disboscamento e la cementificazione. Ondina, la protagonista di questa fiaba, è una sirena, figlia di Nettuno, che vuol capire che cosa sta succedendo e così parte in missione esplorativa ripercorrendo a ritroso il ciclo dell'acqua. Nel suo viaggio incontra il Guardiano del Fiume, la Strega del Lago, la Ninfa della Sorgente fino ad arrivare proprio al grande Mago della pioggia e capisce che per salvare la Terra dalla distruzione deve trasformarsi in nuvola. Lo farà, per amore, e darà alla Terra una nuova speranza.

Ondina, un tesoro in una nuvola è una fiaba per i ragazzi dai 9 ai 14 anni e della fiaba ha tutti gli elementi: la magia, l'avventura, la paura e l'amore e fa bene anche ai grandi; infatti, non è solo una fiaba, è anche una denuncia di una situazione sempre più grave e che interessa la Terra minacciata da sconvolgimenti climatici. Il messaggio è molto chiaro e è rivolto a tutti: un uso superficiale e egoistico del bene prezioso dell'acqua è una minaccia per tutti.

Ricco di fantasia e d'atmosfera, è uno spettacolo adatto per essere allestito in ogni momento dell'anno e in ogni ambito, sia con i ragazzi, sia da compagnie teatrali specializzate nel teatro per ragazzi.

GLI AUTORI

Daniela Cologgi, autrice ed editor, è laureata in Lettere con specializzazione in Discipline dello Spettacolo. Ha esordito come autrice teatrale vincendo il premio *Provateatro* di Roma (1993) con lo spettacolo *Camomille*, tradotto e rappresentato anche in Francia. È stata educatrice musicale presso scuole pubbliche e private di Roma. Con le Paoline ha pubblicato oltre 50 titoli tra opere teatrali e progetti didattici.

Sandro Di Stefano, compositore, chitarrista, direttore d'orchestra. È autore di musica assoluta, musica per il cinema, per la televisione, documentari, spot pubblicitari e installazioni multimediali di rilievo. Collabora con il cinema italiano, belga, francese e americano alla realizzazione di pellicole come *The cellar* e il kolossal sulla vita di san Paolo *The Anchor* della Motion Art Pictures, per la regia di Jens Klein.



Comunicato stampa settembre 2009

IL VIAGGIO DEL GIRASOLE

Spettacolo musicale

MICHELE CASELLA – RENATO GIORGI

Libro+CD € 16,50 – Paoline Audiovisivi – Roma

Melissa si è addormentata triste perché il suo giocattolo preferito, un bellissimo girasole, si è rotto; quando si sveglierà, intraprenderà per magia un viaggio verso un paese incantato, dove sarà possibile ripararlo. Accompagnata da Lisetta, una singolare farfalla incapace di volare, si sposterà camminando su un arcobaleno. Incontrerà tanti strani personaggi: il principe Manuè, la strega Brunella, il cigno della pace, l'orco spazzino...

Alla fine del suo percorso, quando potrà esprimere un desiderio, Melissa sarà felice di concedere a Lisetta la possibilità di volare, piuttosto che riparare il suo amato girasole.

Una simpatica fiaba sul valore dell'amicizia, che sfiora anche diverse tematiche legate al rispetto degli altri e del mondo che ci circonda. Si compone di sette canzoni, molto ritmate e coinvolgenti, vicine al gusto dei giovanissimi, s'intrecciano ai dialoghi e permettono la realizzazione di semplici ma efficaci coreografie.

Uno spettacolo da realizzare con i bambini dell'età della scuola primaria, adatto a varie occasioni, in particolare per i saggi di fine anno.

Il libro contiene il copione teatrale e i testi delle canzoni e il cd, oltre alle canzoni e alle basi musicali contiene il pdf con le partiture

GLI AUTORI

Michele Casella, giovane autore, attore, regista, si è formato artisticamente studiando recitazione e regia, dapprima presso il Teatro Comunale di Caserta - laboratorio "F.C. Greco" e in seguito, privatamente con illustri artisti. Ha recitato in numerosi spettacoli teatrali e approfondito gli studi di teatro e laboratori per bambini e ragazzi. Ha collaborato, fra gli altri, con Claudia Koll, Marco Frisina, Cristina D'Avena, Michele Paulicelli. Recentemente è stato autore e regista di *Sulla via di Damasco*, musical sulla figura di San Paolo, e referente artistico della compilation per l'Africa edita da San Paolo e pubblicata da Famiglia Cristiana *Guarda le mie mani* con Ron, Annalisa Minetti, Povia e altri, per l'Ass. onlus "Le Opere del Padre".

Renato Giorgi. Musicista, compositore, lavora con noti esponenti della musica leggera italiana. È stata premiata la sua colonna sonora del film *I lupi dentro* sulla figura del pittore Ligabue. Collabora con le Paoline di Roma in veste di compositore e arrangiatore di opere per bambini, ragazzi, giovani.



Comunicato stampa settembre 2009

IL PRESEPE LO FACCIAMO NOI

Canzoni e spettacolo

ELENA STORCHI – RENATO GIORGI

Libro+CD € 16,50 – Paoline Audiovisivi – Roma

Il presepe lo facciamo noi è una piccola rappresentazione teatrale con sei canzoni, molto facile da allestire. È nata con lo scopo di essere realizzata dai bambini della scuola dell'infanzia e del nido, i quali potranno partecipare allo spettacolo senza imparare a memoria dialoghi e battute, semplicemente assecondando con le azioni la narrazione condotta da un adulto.

Tra il racconto del primo Natale, insieme a tanti simpatici personaggi e vivaci canzoni, si arriverà a comporre tutti insieme il classico presepe vivente.

L'idea di coinvolgere i più piccoli (la rappresentazione è pensata per bambini dai 3 ai 6 anni) attraverso la narrazione affidata ad un adulto, permette loro di esprimere vivacità e voglia di essere protagonisti. Il libro che accompagna il cd contiene il copione teatrale, i testi e le partiture delle canzoni, mentre il cd contiene le sei canzoni e le relative basi musicali.

GLI AUTORI

Elena Storchi ha esordito nel 2004 come autrice di progetti per ragazzi ed è impegnata da anni in percorsi specialistici di formazione per genitori ed educatori Esperta in marketing internazionale, si occupa di corrispondenza e relazioni in lingua estera.

Renato Giorgi, musicista, compositore, lavora con noti esponenti della musica leggera italiana. È stata premiata la sua colonna sonora del film *I lupi dentro* sulla figura del pittore Ligabue. Collabora con le *Paoline* in veste di compositore e arrangiatore di opere per bambini, ragazzi, giovani.

**UNO SPETTACOLO SUL NATALE
CHE PUÒ ESSERE REALIZZATO ANCHE DAI PIÙ PICCOLI!**



Comunicato stampa settembre 2009

CANTA NATALE

Canzoni natalizie per bambini

AUTORI VARI

CD € 8,00 – Paoline Audiovisivi – Roma

Si tratta di una raccolta di 16 canzoni scelte dal repertorio Paoline e indirizzata ai bambini dai 6 agli 11 anni. La raccolta spazia dal genere tradizionale a quello più moderno; quindi una grande varietà di stili per accompagnare i momenti di festa dei bambini, sia in famiglia che in altre circostanze. L'obiettivo è comunque quello di divertire ma anche di offrire ai bambini una visione non consumistica e superficiale del Natale.

TUTTE LE FESTE DELL'ANNO

Compilation

AUTORI VARI

2 CD € 12,50 – Paoline Audiovisivi – Roma

Anche questa è una compilation di canzoni per i bambini dai 6 agli 11 anni che accompagnano, come dice il titolo della raccolta, tutte le feste dell'anno. Infatti non sono ricordate solo le feste tradizionali del calendario, ma anche le feste istituite recentemente. Accanto al Natale, alla festa della mamma e del papà, al Carnevale e alle ricorrenze scolastiche più note, ci sono canzoni per la giornata mondiale della pace, dei diritti dell'infanzia, della comunicazione, dell'acqua e della terra... Il doppio CD permette di avere anche le basi musicali e il pdf delle partiture. Viene così offerto a insegnanti e animatori molto materiale a cui attingere per le diverse circostanze dell'anno scolastico.